

## Allegato n. 9

### ELENCO MANIFESTAZIONI CULTURALI 2014

#### GENNAIO

**Giovedì 16 gennaio 2014 alle ore 17,30**

**Lecture scientifiche**

Dino Moretti

**Mercoledì 22 gennaio 2014 alle ore 17,30**

**Presentazione libro di Elio Gioanola: La malattia dell'altrove, Jaca Book, 2013**

Interverrà Stefano Verdino

**Giovedì 23 gennaio – sabato 29 marzo 2014**

**LA GRANDE GUERRA. Storie di uomini, di luoghi e di battaglie**

Mostra fotografica e bibliografica

**Inaugurazione giovedì 23 gennaio alle ore 17,30**

Saluti di

**Maurizio Galletti**, Direzione Regionale per i Beni culturali e paesaggistici della Liguria

**Algelò Berlangieri**, Assessore al Turismo, cultura, spettacolo Regione Liguria

**Carla Artelli**, Biblioteca Universitaria di Genova

Interventi di

**Alessandro Lombardo**, Fondazione Ansaldo

**Giuseppe Pavoletti**, Settore Sport, tempo libero, programmi culturali e spettacolo Regione Liguria

**Maria Grazia Tirasso**, Teatro Garage

**Federico Croci**, Archivio Ligure della Scrittura Popolare

**Marco Salotti**, Università degli Studi di Genova

seguirà

**La guerra globale**, di **Elisabetta Tonizzi**, Università degli Studi di Genova

Orario: Lun-Ven 9-18; Sab 9-13

Ingresso libero

#### FEBBRAIO

**Giovedì 6 febbraio 2014**

**alle ore 10,30**

**Visita guidata alla mostra “La Grande guerra. Storia di uomini, di luoghi e di battaglie”**

Seguirà la proiezione di un film documentario sulla Prima guerra mondiale

Interverranno gli studenti del Liceo scientifico Leonardo da Vinci di Genova

La visita è aperta alla cittadinanza

**alle ore 17,30**

Presentazione del libro **Giorgio Caproni. La lingua, la morte**

Milano, edizioni del verri, 2013, di **Paolo Zublena**, Università degli Studi di Milano-Bicocca

Con l'Autore sarà presente **Enrico Testa**, Università degli Studi di Genova

presentazione del libro di **Paolo Zublena** (Giorgio Caproni. La lingua, la morte, Milano, edizioni del verri, 2013) con la presenza di Enrico Testa

**Giovedì 13 febbraio 2014 alle ore 17,30**

**Presentazione di "Traduzionetradizione"**

quaderni internazionali di traduzione poetica diretti da **Claudia Azzola**

Interverranno **Carlo Gazzelli**, traduttore e poeta **Francesco Macciò**, scrittore e traduttore

**Venerdì 14 febbraio 2014 alle ore 17,30**

**IL CINEMA E LA GRANDE GUERRA. IL 1914**

**Presentazione a cura di Marco Salotti, docente di Storia del Cinema nell'Università degli Studi di Genova, di un ciclo di proiezioni di film su differenti aspetti della Prima Guerra mondiale**, nell'ambito delle manifestazioni culturali che la Biblioteca Universitaria di Genova porterà avanti nel corso del 2014 riguardo al Centenario della prima Guerra mondiale.

La scelta dei film che saranno proiettati a partire dal mese di marzo per due venerdì pomeriggio al mese e l'introduzione alla visione, che si svolgerà nell'Atrio dell'Hotel Colombia, sono curate dal Prof. Marco Salotti

**Martedì 18 febbraio 2014 alle ore 17,30**

**Presentazione del libro *La biblioteca di Alfonso II Del Carretto marchese di Finale***, Centro Storico del Finale, Finale Ligure, 2012 di Anna Giulia Cavagna, Università degli Studi di Genova.

Interverranno con l'Autrice, **Iberty Bedocchi, Oriana Cartaregia, Rodolfo Savelli**

Con il patrocinio dell'Associazione Italiana Biblioteche

**Martedì 25 febbraio 2014 alle ore 17,30**

**Presentazione del libro *Valdismo Mediterraneo. Tra centro e periferia. Sulla storia moderna dei valdesi di Calabria***, Viva Liber Edizioni, Nocera Inferiore, 2013 a cura di **Renata Ciaccio**, Università della Calabria, **Alfonso Tortora**, Università degli Studi di Salerno

Interverranno con gli Autori, **Paolo Fontana**, direttore Archivio Storico Diocesano di Genova,

**Carlo Papini**, ex-direttore casa editrice Claudiana.

**Mercoledì 26 febbraio 2014 alle ore 12**

**Omaggio a Mario Luzi nell'anno del centenario della nascita.**

Lecture-Incontri-Testimonianze

Interverranno, **Ugo De Vita**, autore e attore

**Gianni Luzi**, figlio del Poeta

**Stefano Verdino**, Università degli Studi di Genova

Nell'occasione sarà presentato "**Ora ben altro è il prato...**", a cura di **Ugo De Vita**, Del Manto editore, Roma, 2014

**Giovedì 27 febbraio 2014 alle ore 17,30**

**La Grande Guerra – 100° anniversario della Prima Guerra Mondiale**

Conferenza

Interverranno, **Carla Artelli**, Biblioteca Universitaria di Genova

**Mario Caprini**, Centro Documentazione Logos

**Irene Guerrini**, Università degli Studi di Genova

## **MARZO**

**Mercoledì 5 marzo 2014 alle ore 17,30**

**TEMI E IMMAGINI DEL PENSIERO EBRAICO**

## **I incontro**

Ciclo di incontri organizzato da Biblioteca Universitaria, Dipartimento di Lingue e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Genova, Comunità Ebraica, Centro Culturale Primo Levi, Dipartimento Educazione e Cultura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane

### *Come insegnare, cosa imparare*

Incontro con **Roberto Della Rocca**, Direttore Dipartimento Educazione e Cultura UCEI e **Mino Chamla**, Liceo Ebraico di Milano.

Introducono: **Cetta Petrollo**, Direttore Biblioteca Universitaria di Genova, **Michele Prandi**, Preside Dipartimento di Lingue e Culture Moderne, Università di Genova, **Piero Dello Strologo**, Presidente Centro Culturale Primo Levi

**Mercoledì 12 marzo 2014 alle ore 17,30**

### **Presentazione del libro**

***L'Idiota* di Dostoevskij: una nuova traduzione, una nuova interpretazione**, Rizzoli, Milano, 2013

Con la curatrice **Laura Salmon** dialogano:

**Elio Gioanola, Ida Merello, Lucy Ladikoff, Sara Dickinson**

Conduce **Laura Quercioli**

**Giovedì 13 marzo 2014 alle ore 17,30**

**Presentazione libro "I compianti"**, Effigie, 2013, di **Maria Pia Quintavalla**

con l'Autrice intervengono

**Gian Giacomo Amoretti**, Università degli Studi di Genova

**Cetta Petrollo Pagliarani**, Direttore Biblioteca Universitaria di Genova

**Martedì 18 marzo 2014 dalle 18 alle 19,30**

**100° Grande Guerra: La Grande Guerra – eppure si rideva...**

### **Spettacolo teatrale**

Autore: **Lorenzo Costa**

Produzione: **Teatro Garage**

Regia: **Lorenzo Costa**

Con: **Lorenzo Costa e Federica Ruggero**

Disegno luci e ricerca immagini: **Doriana Barbè**

**Mercoledì 19 marzo 2014 alle ore 17,30**

### **TEMI E IMMAGINI DEL PENSIERO EBRAICO**

**Il incontro** del ciclo di incontri organizzato da Biblioteca Universitaria, Dipartimento di Lingue e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Genova, Comunità Ebraica, Centro Culturale Primo Levi, Dipartimento Educazione e Cultura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane

### *Capire il Talmud*

Incontro con **Giuseppe Veltri**, Università di Wittenberg-Halle

Introduce **Giuseppe Momigliano**, rabbino capo di Genova

**Venerdì 21 marzo 2014 alle ore 17**

### **IL CINEMA E LA GRANDE GUERRA**

**Il appuntamento del ciclo di proiezioni di film su differenti aspetti della Prima Guerra mondiale a cura di Marco Salotti**, docente di Storia del Cinema nell'Università degli Studi di Genova.

### *Il cinema pacifista degli anni Trenta da E.M. Remarque a L. Milestone*

Sarà proiettato il film:

**All'ovest niente di nuovo**, (1930) di Lewis Milestone, USA

Adattamento cinematografico del romanzo antibellico di Erich Maria Remarque.

Iniziativa nell'ambito delle manifestazioni culturali che la Biblioteca Universitaria di Genova porterà avanti nel corso del 2014 riguardo al Centenario della prima Guerra mondiale.

La scelta dei film e l'introduzione alla visione, che si svolge nell'Atrio dell'Hotel Colombia, sono curati dal Prof. Marco Salotti

**Mercoledì 26 marzo 2014 alle ore 17,30**

**Rossella Maiore Tamponi e Massimo Morasso** presentano il libro di poesia di **Lucetta Frisa**: “Sonetti dolenti e balordi”, CFR, 2013

**Sarà presente l'Autrice**

**Giovedì 27 marzo 2014 alle ore 17,30**

**Per un sacco di grano**

**Eleonora Aldani in collaborazione con Carla Sacchi**

Sentimenti, aspettative, tribolazioni e morte nell'ultimo anno della Prima guerra mondiale dagli scritti di un soldato delle retrovie

**Presenza Carla Artelli**

**Lettura di brani scelti**

## **APRILE**

**Mercoledì 2 aprile 2014 alle ore 17,30**

**Presentazione della nuovissima edizione integrale** con testo inglese a fronte della **Antologia di Spoon River** di **E. L. Masters**

**1915-2015**: il *centenario* dell'opera di Edgar Lee Masters

**1943-2013**: i *settant'anni* della traduzione di Fernanda Pivano

**1971-2011**: i *quarant'anni* del disco di Fabrizio De André Introduzione e Traduzione di **Benito Poggio**, liberodiscrivere edizioni, Genova, 2013

Interventi di

**Rosa Elisa Giangoia**, poetessa e saggista

**Piera Bruno**, scrittrice

Lecture di **Nuccia Stancanelli** e **Lucia Bellentani**

Ingresso libero

**Lunedì 7 aprile 2014 alle ore 17**

**Presentazione del volume di Martina Kolb** “Nietzsche, Freud, Benn, and the Azure Spell of Liguria”

University of Toronto Press (German and European Studies Series), 2013

**Intervengono, con l'Autrice, Massimo Bacigalupo e Joachim Gerdes**

**Lecture di Alberto Nocerino**

**Mercoledì 9 aprile 2014 alle ore 17,30**

**TEMI E IMMAGINI DEL PENSIERO EBRAICO**

**III incontro** del ciclo di incontri organizzato da Biblioteca Universitaria, Dipartimento di Lingue e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Genova, Comunità Ebraica, Centro Culturale Primo Levi, Dipartimento Educazione e Cultura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane

*Il midrash e il silenzio*

**Ilana Bahbout**, Dipartimento Educazione e Cultura UCEI

Videointervista a **Benedetto Carucci Viterbi**, Direttore Scuole Ebraiche di Roma

**Giovedì 10 aprile 2014 alle ore 17,30**

## **LA PRIMA GUERRA MONDIALE. Cultura, immagini e testimonianze**

### **Seconda mostra fotografica e bibliografica**

#### **Inaugurazione**

#### **Introduce Marco Pluviano: Un guerra mondiale o una guerra nazionale ?**

Interverranno **Aldo Caterino, Oriana Cartaregia, Francesco Ottonello, Maria Teresa Sanguineti**

Una nuova carrellata di **80 immagini**, ricavate dai fondi della Biblioteca e dal materiale messo a disposizione dalla **Fondazione Ansaldo di Genova**, permette di analizzare alcuni aspetti specifici della guerra da punti di vista differenti e di accrescere la prospettiva visiva dell'immaginario collettivo, con un'altra serie di "icone" dal forte impatto emotivo e, a volte, anche spettacolare.

**Venerdì 11 aprile – sabato 10 giugno 2014**

**Inaugurazione giovedì 10 aprile 2014 alle ore 17,30**

## **LA PRIMA GUERRA MONDIALE. Cultura, immagini e testimonianze**

### **Seconda mostra fotografica e bibliografica**

Una nuova carrellata di **80 immagini**, ricavate dai fondi della Biblioteca e dal materiale messo a disposizione dalla **Fondazione Ansaldo di Genova**, permette di analizzare alcuni aspetti specifici della guerra da punti di vista differenti e di accrescere la prospettiva visiva dell'immaginario collettivo, con un'altra serie di "icone" dal forte impatto emotivo e, a volte, anche spettacolare.

**Orario: Lun-Ven 9-18; Sab 9-13**

#### **Ingresso libero**

Anche per questa seconda edizione sono previsti incontri, performance, letture, visite guidate, presentazione di libri e proiezioni di filmati aperti sia alle scuole (la mattina), sia alla cittadinanza (il pomeriggio e la sera). Le **scuole** interessate ad effettuare delle **visite guidate alle mostre** (martedì, mercoledì e giovedì dalle ore 10 alle 12), possono rivolgersi a:

**Venerdì 11 aprile 2014 alle ore 17**

### **IL CINEMA E LA GRANDE GUERRA**

**III appuntamento del ciclo di proiezioni di film su differenti aspetti della Prima Guerra mondiale a cura di Marco Salotti**, docente di Storia del Cinema nell'Università degli Studi di Genova.

*“Una pace separata”*

*Hemingway sul fronte italiano*

Sarà proiettato il film:

**Addio alle armi (1932) di F. Borzage USA**

Iniziativa nell'ambito delle manifestazioni culturali organizzate dalla Biblioteca Universitaria di Genova nel corso del 2014 per il Centenario della prima Guerra mondiale.

La scelta dei film e l'introduzione alla visione, che si svolge nell'Atrio dell'Hotel Colombia, sono curati dal Prof. Marco Salotti

**Mercoledì 23 aprile 2014**

### **Giornata Internazionale del Libro**

#### **TANTI AUGURI CARO WILLIAM**

**Festeggiamenti per il compleanno del poeta e drammaturgo inglese**

#### **III edizione**

*incontri, lettura a staffetta, cena spettacolo*

**ore 16 – Biblioteca Universitaria Sede Ex Hotel Colombia Via Balbi 40**

#### **TAVOLA ROTONDA**

**TRAVESTIMENTI E TRASFORMAZIONI DELL'IDENTITÀ FEMMINILE**

**IN W. SHAKESPEARE.**

con (in ordine alfabetico)

**Massimo Bacigalupo**, anglista Unige

**Nicola Ferrari**, docente di iberistica Unige  
**Tommaso Le Pera**, fotografo di scena  
**Giuliana Manganelli**, critico teatrale, traduttrice  
**Silvana Zanovello**, critico teatrale Il Secolo XIX

### **ore 17- LETTURA A STAFFETTA**

In seguito sarà proposta una lettura a staffetta della commedia **SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE**, spunto anche per collegamenti musicali con il mondo del “sogno” di Mendelssohn. In sala verranno proiettate le immagini ispirate al Sogno di una notte di mezza estate realizzate da **Tommaso Le Pera**, maestro della fotografia teatrale e profondo conoscitore del mondo shakespeariano.

**ore 20,30 - Sede Festival dell'Eccellenza al Femminile Via al Ponte Calvi 6/1**

### **CENA SPETTACOLO**

#### **A TAVOLA CON WILLIAM SHAKESPEARE**

I festeggiamenti in onore di Shakespeare proseguiranno nella sede del Festival in via al Ponte Calvi 6/1 con la cena spettacolo **A TAVOLA CON WILLIAM SHAKESPEARE**.

Un momento conviviale con ricette che s'ispirano alle opere, momenti di teatro e proiezioni per la durata di tutta la serata per far rivivere un excursus evocativo e magico sul poeta e drammaturgo inglese, con filmati rari, lettura di brani e sonetti del Bardo in lingua originale delle sue opere più celebri. **(Solo su invito)**

[www.eccellenzalfemminile.it](http://www.eccellenzalfemminile.it)

**per informazioni e prenotazioni 010-6048277 oppure 010-8540845**

**segreteria@eccellenzalfemminile.it**

## **MAGGIO**

**Giovedì 1° maggio 2014**

**Apertura straordinaria dalle ore 8,30 alle ore 13,30**

**Introduzione alla storia della nuova sede (hall, sala da ballo, sala di lettura)**

**Visita guidata mostra bibliografica e fotografica sulla Grande Guerra**

**Proiezione filmati sulla Grande Guerra (continua)**

**Mostra bibliografica e fotografica LA PRIMA GUERRA MONDIALE Cultura, immagini e testimonianze**

Una carrellata di **80 immagini**, ricavate dai fondi della Biblioteca Universitaria di Genova e dal materiale messo a disposizione dalla **Fondazione Ansaldo di Genova**, permette di analizzare alcuni aspetti specifici della guerra visti da angolature differenti e di ampliare la prospettiva visiva dell'immaginario collettivo con un'altra serie di “icone” dal forte impatto emotivo e, a volte, anche spettacolare, in modo da costruire un percorso quanto più ricco ed esaustivo possibile per pubblici di diversa estrazione e provenienza.

**Mercoledì 7 maggio 2014 alle ore 17,30**

#### **TEMI E IMMAGINI DEL PENSIERO EBRAICO**

**IV incontro** del ciclo di incontri organizzato da Biblioteca Universitaria, Dipartimento di Lingue e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Genova, Comunità Ebraica, Centro Culturale Primo Levi, Dipartimento Educazione e Cultura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane

#### ***Stranieri in Italia? Ebrei a Venezia***

Incontro con **Giuseppe Veltri**, Università di Amburgo

Introduce **Ilana Bahbout**, Dipartimento Educativo UCEI

**Giovedì 8 maggio 2014 alle ore 17,30**

**L'attentato di Sarajevo: nella storiografia e nella versione letteraria di Ivo Andrić, Premio Nobel per la letteratura 1961**

**Conversazione con Silvio Ferrari**, scrittore e traduttore

**Venerdì 9 maggio 2014 alle ore 17**

**IL CINEMA E LA GRANDE GUERRA**

**IV appuntamento del ciclo di proiezioni di film su differenti aspetti della Prima Guerra mondiale a cura di Marco Salotti**, docente di Storia del Cinema nell'Università degli Studi di Genova.

*La Grande Guerra vista dal fronte popolare francese*

*La guerra e le classi sociali*

Sarà proiettato il film:

**La grande illusione (1937) di J. Renoir Francia**

Iniziativa nell'ambito delle manifestazioni culturali organizzate dalla Biblioteca Universitaria di Genova nel corso del 2014 per il Centenario della prima Guerra mondiale.

La scelta dei film e l'introduzione alla visione, che si svolge nell'Atrio dell'Hotel Colombia, sono curati dal Prof. Marco Salotti

**Martedì 13 maggio 2014 alle ore 17,30**

**Presentazione del volume di Luciana Gentilini "Continuare il tempo", De Luca Editori d'Arte, 2013**

Interverrà **Luciano Caprile**

**L'Autrice leggerà brani tratti dal libro**

**In collaborazione con la Fondazione Giorgio e Lilli Devoto**

**Mercoledì 14 maggio 2014 alle ore 17,30**

**TEMI E IMMAGINI DEL PENSIERO EBRAICO**

**V incontro** del ciclo di incontri organizzato da Biblioteca Universitaria, Dipartimento di Lingue e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Genova, Comunità Ebraica, Centro Culturale Primo Levi, Dipartimento Educazione e Cultura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane

*Letteratura della Shoà*

Incontro con **Francesco De Nicola, Laura Quercioli Mincer**, Università di Genova

Introduce **Laura Salmon**, Università di Genova

**Sabato 17 Maggio 2014 alle ore 10,30**

**INCONTRI DI LETTERATURA FRANCESE**

**"À la recherche du temps perdu"**

**Introduzione a cura di Ida Merello**, ordinario di letteratura e cultura francese presso la Facoltà di Lingue e Letterature straniere dell'Università degli Studi di Genova

Interventi:

**"Lo spazio, il tempo e l'io nella ricerca di Proust"**

**Mariolina Bertini**, Ordinario di Letteratura francese presso la Facoltà di Lingue e Letterature straniere dell'Università degli Studi di Parma

**"La vera vita è la letteratura": Proust e la vocazione dell'arte**

**Eleonora Sparvoli**, Ricercatrice di Letteratura francese presso il dipartimento di lingue e letterature straniere della Facoltà di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Milano

**In collaborazione con il Liceo Classico "C. Colombo" e l'Associazione "Amici del Liceo Colombo"**

**Mercoledì 21 maggio 2014 alle ore 17,30**

**TEMI E IMMAGINI DEL PENSIERO EBRAICO**

**VI incontro** del ciclo di incontri organizzato da Biblioteca Universitaria, Dipartimento di Lingue e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Genova, Comunità Ebraica, Centro Culturale Primo Levi, Dipartimento Educazione e Cultura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane

*Dibbuk e altre apparizioni nell'immaginario ebraico moderno*

Incontro con **Giancarlo Lacerenza**, Università L'Orientale, Napoli  
 Introduce **Alberto Rizzerio**, Centro Culturale Primo Levi

**Giovedì 22 maggio 2014 alle ore 17,30**

**Donne e guerra: la partecipazione delle donne alla Prima Guerra mondiale**

Incontro con **Giuliana Franchini**

**Lunedì 26 maggio 2014 alle ore 17,30**

**Rileggere la Grande Guerra. La memoria del conflitto attraverso il patrimonio della Biblioteca Universitaria di Genova**

Conferenza a cura di **Matteo Fochessati**, Wolfsoniana – Fondazione regionale per la Cultura e lo Spettacolo, Genova

**Mercoledì 28 maggio 2014 alle ore 17**

**Ricordando Don Gallo**

**Lettere, frammenti, testimonianze, poesie  
 per essere sempre con coraggio**

**...traffucanti di sogni**

Introduce **Angelo Guarnieri**

Intervengono **Carla Peirolero, Federico Traversa**

**Testimonianze della Comunità di San Benedetto al Porto**

**Giovedì 29 maggio 2014 alle ore 17,30**

**Presentazione del libro di Marcello Montaldo "Il furto del Volto Santo", BookSprint, 2013 - Buccino SA**

**Con l'Autore, intervengono Anita Ginella e Alessandro Ferraro**

## **GIUGNO**

**Sabato 7 giugno 2014 dalle ore 10 alle ore 12,30**

**Dalla Giovine Europa agli Stati Uniti d'Europa**

rete Italia, under 40

Intervengono:

**Agostino Pendola**, Presidente Associazione Mazziniana di Genova

**Bianca Montale**, Università di Genova

**Guido Levi**, Università di Genova

**Federico Marengo**, Ufficio di Gabinetto del Presidente della Giunta Regionale, Regione Liguria

**Piergiorgio Grossi**, Movimento Federalista Europeo

Introduce:

**Sara Samorì**, Coordinatrice Nazionale Giovine Europa – Rete Italia

**Giovedì 12 giugno 2014 alle ore 17,30**

**Biblioteca Universitaria di Genova**

**Soprintendenza per i beni archeologici della Liguria**

**Associazione Sarda Tellus**

invitano al

**"Ricordo di Sebastiano Satta nel centenario della morte"**

Conferenza a cura di **Bruno Rombi**, scrittore e critico letterario

Introduce **Rosa Elisa Giangoia**, scrittrice e saggista

Incontro collaterale alla mostra

**"Simboli e miti di una civiltà mediterranea. La Sardegna nuragica"**

in corso fino al **27 luglio 2014** al **Teatro Falcone di Palazzo Reale**

**Orario:** giovedì-domenica 14 – 19

**Info:** 010 2718202; facebook.com/archeoliguria

**Venerdì 13 giugno 2014 alle ore 17,30**

**Presentazione del libro di Vincenzo Patanè "L'estate di un ghiro. Il mito di Lord Byron attraverso la vita, i viaggi, gli amori, le opere", Cicero editore, 2013**

**Interverrà Massimo Bacigalupo**

**Incontro organizzato dall'Associazione GenovApiedi**

**Lunedì 16 giugno 2014 alle ore 14**

**BLOOMSDAY 2014**

**James Joyce – Ulysses - LA BIBLIOTECA: "Scilla e Cariddi"**

Lettori:

**Andrea Berardini, Gabriele Ferracci, Samuele Fioravanti, Martina Morabito**

**Valeria Mosca, Guglielmo Poli, Marco Rivolta, Alice Salvatore**

**Mercoledì 18 giugno 2014 alle ore 16,30**

**Presentazione del libro**

**"La Strada di Henriquet – 30 anni della Gigi Ghirotti nella storia del suo fondatore" di Franco**

**Henriquet con Enrico Cirone, Chinaski Edizioni**

**Intervengono gli Autori**

Modera Alessandra Rissotto, giornalista Rai ed ex collaboratrice a il Fatto di Enzo Biagi

Franco Henriquet fondatore dell'Associazione Gigi Ghirotti racconta trent'anni di esperienze sempre al fianco dei malati

**mercoledì 18 giugno 2014 alle ore 18,30**

**Inaugurazione della mostra bio-bibliografica**

**LA POESIA DI MONTALE NELLE LINGUE DEL MONDO (19 giugno - 16 luglio 2014)**

**Presentazione di Bianca Montale, Stefano Verdino, Università di Genova**

Mostra organizzata dalla Fondazione Giorgio e Lilli Devoto in collaborazione con la Biblioteca Universitaria di Genova

Orario d'apertura della mostra:

dal lunedì al venerdì, 9-18

sabato, 9-13

**Giovedì 19 giugno 2014 – mercoledì 16 luglio 2014**

**(Inaugurazione mercoledì 18 giugno 2014 alle ore 18,30)**

**LA POESIA DI MONTALE NELLE LINGUE DEL MONDO**

Mostra bio-bibliografica

Organizzata dalla Fondazione Giorgio e Lilli Devoto in collaborazione con la Biblioteca Universitaria di Genova

Orario d'apertura della mostra:

dal lunedì al venerdì, 9-18

sabato, 9-13

**Giovedì 19 giugno 2014 alle ore 17,30**

**Presentazione del libro di Cesare Viviani "Non date le parole ai porci. Prove di libertà di pensiero su cose della mente e cose del mondo", Il Nuovo Melangolo, 2014**

Interverranno, con l'Autore, **Giorgio Bertone**, Dipartimento di Italianistica, romanistica, antichistica, arti e spettacolo (DIRAAS), Unige

**Daniela Bisagno**, critica letteraria e saggista

**Enrico Testa**, Dipartimento di Italianistica, romanistica, antichistica, arti e spettacolo (DIRAAS), Unige

**Stefano Verdino**, Dipartimento di Italianistica, romanistica, antichistica, arti e spettacolo (DIRAAS), Unige

## **LUGLIO**

**Mercoledì 2 luglio 2014 alle ore 17**

La **Biblioteca Universitaria di Genova** in collaborazione con **Ely Martini** e **Paola Sansone** invita alla nuova edizione di

**Genova-Voci**

*“Liberi versi”*

Interverranno

**Giangiaco Amoretti, Guido Caserza, Gabriella Cirone, Saveria Costantino, Chiara Daino,**

**Rossella Maiore Tamponi, Paola Malaspina, Ely Martini, Roberto Marzano,**

**Alberto Nocerino, Roberta Ottonello, Paolo Pellegrino, Claudio Pozzani,**

**Gianni Priano, Paola Sansone, Antonella Santoro, Luca Valerio**

**Mercoledì 9 luglio 2014 alle ore 17**

La **Biblioteca Universitaria di Genova** in collaborazione con **Ely Martini** e **Paola Sansone** invita alla nuova edizione di

**Genova-Voci**

*“Verità e poesia”*

Interverranno

**Laura Accerboni, Giangiaco Amoretti, Marco Berisso, Gabriella Cirone, Saveria Costantino,**

**Chiara Daino, Evaporica Disdetta, Marcello Frixione, Francesca Genti, Paolo Gentiluomo,**

**Rossella Maiore Tamponi, Ely Martini, Roberto Marzano, Alberto Nocerino,**

**Paolo Pellegrino, Paola Sansone, Antonella Santoro, Luca Valerio**

## **OTTOBRE**

**Giovedì 9 ottobre 2014 alle ore 17**

Presentazione del libro

**“Gherardo Cibo. Dilettante di botanica e pittore di 'paesi'.**

**Arte, scienza e illustrazione botanica nel XVI secolo”**

di **Giorgio Mangani** e **Lucia Tongiorgi Tomasi**

Ancona, Il Lavoro Editoriale, 2013

Interverranno con gli **autori**:

**Mauro Giorgio Mariotti**, Ordinario di Botanica, Università di Genova,

**Giovanna Rotondi Terminiello**, Storica dell'Arte,

**Paolo Santini**, Presidente Centro Studi Arcevesi di documentazione e ricerca per le Marche

**Sarà presente Duilio Contin**, Direttore della Bibliotheca Antiqua di Aboca Museum – Sansepolcro (AR)

*I presenti all'iniziativa riceveranno in omaggio una tavola botanica tratta da un erbario del Mattioli dipinto da Gherardo Cibo*

L'iniziativa è organizzata in collaborazione con l'Associazione Amici dei Musei Liguri e di Palazzo Ducale e il Garden Club Genova

**Mercoledì 15 ottobre 2014 alle ore 17**

**Presentazione de *Il Manoscritto*, di Steven Greenblatt, Rizzoli Editore**

Interverrà **Giovanni Cerri**, professore universitario ordinario di Letteratura greca

**Mercoledì 29 ottobre 2014 alle ore 17**

**Presentazione del libro “Ruggiero Giuseppe Boscovich. Giornale di un viaggio da Costantinopoli in Polonia”, Aracne, 2014**

**A cura di Marco Martin**

**Prefazioni di Silvio Ferrari e di Francesco Surdich**

Interverranno con l’Autore, Silvio Ferrari e Francesco Surdich

## **NOVEMBRE**

**Mercoledì 5 novembre 2014 alle ore 17**

**1914: l’Expo’ di Genova**

**“Il pianeta welfare” un secolo prima**

**Claudio Bertieri ripercorre l’evento con le immagini dell’epoca**

**Giovedì 6 novembre 2014 dalle ore 10,30 alle 11,30**

**per ABCD (5-7 novembre)**

Laboratorio didattico. *On the Air - Sulle Onde del Tempo: La Radio nel Tempo, il Tempo nella Radio* della Prof. Alessandra Iscra, docente presso il Liceo Mazzini di Genova (via Paolo Reti, 25), Ingegnere elettronico, Ph.D. Elettronica e Informatica

**Mercoledì 12 novembre 2014 alle ore 17**

**Genova tra realtà e sogno**

**Ricordo di Attilio Mangini**

Intervengono:

**Silvio Ferrari, Giovanna Rotondi Terminiello, Salvatore Vento**

**Sarà presente la figlia dell’Artista**

**Saranno proiettate immagini di opere di Attilio Mangini con particolare attenzione a quelle relative al tema del lavoro**

**mercoledì 19 novembre 2014**

**PAROLE TOSSICHE: il sessismo dalla grammatica a Facebook**

**Una giornata dedicata al sessismo nei linguaggi, nei media, nei social network e nel quotidiano**

**Prima sessione**

**c/o Galata Museo del Mare – Sala Auditorium**

**Donne, grammatica e media, suggerimenti per l’uso dell’italiano**

Ore 9,30

Registrazione dei partecipanti

Ore 10

Saluti: **Lorena Rambaudo**, Assessora Regionale alle Pari Opportunità

Introduce: **Rita Falaschi**, Rete di Donne per la Politica

Presentazione della Guida *Donne, grammatica e media* di **Cecilia Robustelli** edito da GiULiA

**M. Teresa Manuelli**, Segretaria Nazionale di GiULiA e curatrice della guida.

Ore 10,30

TAVOLA ROTONDA - Presiede **Monica Lanfranco**, direttrice Rivista "Marea"

**Donatella Alfonso**, "La Repubblica" e Coordinatrice nazionale Commissione P.O. della FNSI

**Licia Casali**, Segretaria dell'Ordine dei Giornalisti Liguri

**Alessandra Costante**, Segretaria dell'Associazione Ligure dei Giornalisti

**Laura Guglielmi**, direttrice di "Mentelocale"

**Eliana Miraglia**, Rai-TGR Liguria.

**Nicola Stella**, Il Secolo XIX

Interverranno: **Matteo Cantile**, Telenord; **Enzo Costa**, "La Repubblica"; **Franco Nativo**, Telegenova, **Matteo Indice**, "Il Secolo XIX"

## **Seconda sessione**

**c/o Commenda di Prè - Museo Teatro, 2° Piano Sala Centrale**

**Parole tossiche, l'uso sessista e discriminatorio del linguaggio**

Ore 15

Saluti: **Carla Artelli**, Biblioteca Universitaria

**Paola Ravera**, Assessora Municipio Centro Est

Introduce: **Giulietta Ruggeri**, Rete di Donne per la Politica

Presentazione del libro

**Parole tossiche, storie di ordinario sessismo** di Graziella Priulla, edito da Settenove con **Graziella Priulla**

Ore 15,30

**TAVOLA ROTONDA** – Presiede **Silvia Neonato**, giornalista della Società Italiana delle Letterate

**Cristina Canepa**, Operatrice Sociale e Counsellor professionale

**Maria Carla Italia**, Assessora Municipio Centro Est

**Mirella Pasini**, docente di Etica della comunicazione, Università degli Studi di Genova

**Giacomo Toricelli**, Operatore Sociale

**Isabella Traverso**, docente e bibliotecaria

Interverranno: **Mercedes Bo**, AIED; **Giovanni Giaccone**, Primocanale; **Daniela Poggi**, Respons.

Formazione progetto J.C.V.G. (Giovani Contro la Violenza di Genere); **Gianna Schelotto**, Sessuologa;

**Claudio Tosi**, APPRODO Arcigay

**In collaborazione con Rete di donne per la politica di Genova, Regione Liguria, Comune di Genova, Municipio Centro Est Ordine dei Giornalisti – Consiglio Regionale della Liguria**

**Lunedì 24 e martedì 25 novembre 2014 ore 19 durata ore 1,15.**

**ore 17.45 catering**

Sala Da Ballo e Atrio

**In viaggio con Manzoni**

ovvero la messa in scena de "I Promessi Sposi" in tutte le regioni italiane nelle più belle Biblioteche con un "viaggio" itinerante in ogni regione.

Un'operazione finora mai realizzata. Tesa in favore della promozione delle biblioteche, della lettura presso la società civile e del capolavoro di Alessandro Manzoni.

Realizzata in perfetta collaborazione con:

il **Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo**, la **Direzione Generale per le Biblioteche** e condivisa con la **Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo**. Con il patrocinio del **Centro Nazionale Studi Manzoni**.

Sponsor unico **Banca Mediolanum**.

## **DICEMBRE**

**Martedì 2 dicembre 2014 alle ore 17**

**Cerimonia di assegnazione del Premio "Dante Alighieri" 2014 per la Cultura e per l'Arte**

**al Maestro Andrea Bacchetti**

**Con la partecipazione del Prof. Roberto Iovino, Direttore del Conservatorio “Niccolò Paganini”**

**Genova**

**Iniziativa promossa dalla SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI – IL MONDO IN ITALIANO – Comitato di Genova**

**Mercoledì 3 dicembre 2014 alle ore 17**

**DOUCE FRANCE**

**In occasione dei**

**90 anni dalla pubblicazione del Manifesto del Surrealismo**

**Canzoni Racconti Poesie**

**Marina Bonelli, Maria Elisa Gallo, Cristina Parodi**

**Voce: Luce Tondi**

**Chitarra: Stefano Mosto**

Dall' “amour fou” di Jacques Brel alla lucida forma di Brassens, dal sogno anarchico di Prevert a quello visionario di Breton e Reverdy, l'astrattismo un po' “Dada” di Guy Rosey e la crudeltà appassionata di Rimbaud

**Ricerche e testi: Marina Bonelli**

**Dedicato a Lea Ansaldo e Vittorio Centanaro: due artisti genovesi che hanno amato e fatto amare canzoni e poesie francesi**

**In collaborazione con IL TEATRO L'ATELIER**

**Martedì 9 dicembre 2014 alle 17,30**

**SANGUINETIPARADE**

**Incontro di letture dall'opera sanguinetiana**

Intervengono

**Massimo Bacigalupo, Simona Fasano, Giuliano Galletta, Andrea Liberovici, Cetta Petrollo Pagliarani, Pino Petruzzelli, Pubblico dormitorio Massuero e figli (Marco Berisso, Guido Caserza, Marcello Frixione), Raffaele Perrotta, Simone Regazzoni, Carlo Repetti, Sandro Ricaldone, Giulia Sanguineti, Valter Scelsi**

Saranno proiettati i video

**“Work in regress. Una catena di montaggi” di Andrea Liberovici e Edoardo Sanguineti**

**E “SanguinetiNovecento” di Giuliano Galletta**

Con la collaborazione dell'Ufficio Attività Culturali e di Ely Martini

**Giovedì 11 dicembre 2014 alle ore 17**

**Natale 1914:**

**Una scintilla di pace si diffonde come un lampo lungo l'intera linea del fronte occidentale**

Conferenza di

**Franco Contorbia, Università di Genova**

**Domenico Saguato, Centro di documentazione “Logos”**

Introduce

**Carla Artelli, Biblioteca Universitaria di Genova**

Inverno 1914, lungo il fronte occidentale, che va dalla Manica alle Alpi, si combattono da sei mesi truppe tedesche, inglesi e francesi. Ma a Natali i soldati dei due schieramenti si ribellano agli ordini delle autorità militari e concordano una tregua. Si scambiano doni, mostrano le foto dei loro cari, organizzano partite di calcio: fraternizzano.

Bastano pochi gesti, alcuni sguardi per demolire le gigantesche macchine della propaganda nazionalista.

**Mercoledì 17 dicembre 2014 alle ore 17,30**

**“Come il cinema ha visto la Grande Guerra”**

Introduzione con proiezioni a cura di Marco Salotti, Docente di Storia e Critica del Cinema, Università di Genova del ciclo

**LA GRANDE GUERRA IN LETTERATURA E NEL CINEMA**

Film\_conferenze\_tavole rotonde\_mostra

ideato e organizzato da Michaela Bürger-Koftis e Marco Salotti

(Dicembre 2014 – maggio 2015)

**Venerdì 19 dicembre 2014 ore 17,30**

**Genova-Voci all’Hotel Colombia**

**reading poetico**

**Con la collaborazione di Ely Martini**

Partecipanti:

Laura Accerboni, Chiara Adeziati, Giangiacomo Amoretti, Ely Martini, Gabriella Cirone, Lucetta Frisa, Patrizia Corrias, Marco Ercolani, Marcello Frixione, Bruno Galluccio, Francesca Genti, Paolo Gentiluomo, Ginni Gibboni, Angelo Guarnieri, Rossella Maiore Tamponi, Alberto Nocerino, Cetta Petrollo Pagliarani, Gianni Priano, Maria Pia Quintavalla, Paola Sansone, Damiano Sinfonico, Piergiorgio Solvi, Mariella Tramontano, Luca Valerio, Daniele Ventre

**Sabato 20 dicembre 2014 alle ore 17**

**Per Genova-Voci**

**Presso il Teatro Altrove, Piazzetta Cambiaso, n. 1**

**Presentazione del libro di Fabiano Alborghetti “L’opposta riva. 10 anni dopo”, La Vita Felice Editore, Milano, 2013.**

**Presenterà Massimo Morasso, poeta**

**Sarà presente l’Autore**

L’opposta riva è una raccolta di poesie composta come una Spoon River dei vivi: ogni poesia è una voce, ogni voce una storia.

**Iniziativa organizzata dalla Biblioteca Universitaria di Genova con la collaborazione di Laura Accerboni**

**Lunedì 22 dicembre 2014 ore 16**

**I 60 anni della TV italiana**

**Un Ricordo di Claudio G. Fava**

**Con Alessandra Comazzi, Oreste De Fornari, Bruno Gambarotta, Elena Pongiglione**

**Proiezioni video**

**Le riprese a Claudio G. Fava sono gentilmente concesse da Cristiano Palozzi**